

Matin cuivré

pour 4 Flûtes ou
3 Flûtes et Flûte en sol

Marc Lamberg

♩ = 90

I
II
III
IV

f *p* *f*
mf *f* *p* *f* *sempre f*
mp *f* *p* *f* *sempre f*
p *f* *p* *f* *sempre f*

15

mf *mf* *mf*
mp *mp* *mp*
mp *mp* *mp*
mp *mp* *mp*

22

mf

f

p

mf

f

f

f

p

29

1.

2.

mp

f

mf

mp

f

mf

mp

f

f

mf

f

mf

36

f

f

f

f

f

f

43

p subito

p subito

p subito

50

mf *p*

mf *p* *mf* *p subito* *mf* *p subito*

mf *p*

mf *p*

57

mf

mf

mf

mf

64

f *mp* *p* *senza ritenuto*

f *mp* *p* *senza ritenuto*

f *mp* *p* *senza ritenuto*

f *mp* *p* *senza ritenuto*

71

♩ = 66

mp *mp* *mp* *mp*

mp *mp* *mp* *mp*

mp *mp* *mp* *mp*

mp *mp* *mp* *mp*

78

mf *p* *mf* *p*

mf *p* *mf* *p*

mf *p* *mf* *p*

mf *p* *mf* *p*

85 $\text{♩} = 90$

mf > *p*
mf > *p*
mf > *p*
mf > *p*
pp

93

mf
mp
f
f
f

100

sempre f
sempre f
sempre f
sempre f