

Deuxième chant d'amour

pour Guitare

Marc Lamberg

$\text{♩} = 55$

II

II

$\frac{1}{2}$ II

ritenuto

a Tempo

II

III

II

IV

VI

molto ritenuto

a Tempo

gliss.

riteindre les résonances

ritenuto

a Tempo

II

II

II

molto ritenuto