

Quatrième esquisse en coulés

pour Guitare

Marc Lamberg

$\text{♩} = 80$

0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2

mf P P P P P P

1 2 3 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2

1 2 3 4 0 1 2 3 4 0 0 1 2 0 1 2 0 1 2 3

mp P P m P P i f P P

a 4 m i ③ 0 4 i m i m a i

mp 0 1 2 1 2 3 0 1 2 1 2 3 1 2 3

m a m i m i m a m

0 1 2 1 2 4 2 3 4 0 1 2 0 1 2 *mf*

i m i m i a m a i m i m

1 2 3 2 3 4 0 1 2 2 3 4 2 3 4

i m i *D.C. al Coda*

ritenuto 1 3 4 p 1 3 4

CODA 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0

f P P P