

# Deuxième étude rumba

pour Guitare

Marc Lamberg

$\text{♩} = 120$

*a* *m* *i* *l* *m* *i* *a* *m*

*mp*

*I*  $\frac{1}{2}$ *I*

*mf*

$\frac{1}{2}$ *II*

*f*

$\frac{1}{2}$ *I*

*mp*

*I*  $\frac{1}{2}$ *I*

*p* *mp* *p*

*mp*

$\frac{1}{2}$ *V* *ritenuto* *poco* *a* *poco*  $\frac{1}{2}$ *IX*

*f* *mp*