

# Deuxième mélodie

pour Guitare

Marc Lamberg

$\text{♩} = 74$

*mp*

*mf*

sul tasto

*p*

nat.

*mf*

$\frac{2}{3}$  IV

*f* *mp*

D.C. al Coda

*mp* *mf*

CODA

*sempre p*