

Pointes d'arpèges

pour Guitare

VI

Marc Lamberg

$\text{♩} = 54$ a m i a

$\frac{1}{2}V$

$\frac{1}{2}II$

$\frac{1}{2}VII$

$\frac{1}{2}V$

II

$\frac{1}{2}II$

II

D.S. al Coda

CODA