

à Amandine Draime

Walse berceuse

pour Guitare

Marc Lamberg

a Tempo $\textcircled{2}$ 3 1-
4

1. 2. II

Fine

mf mp pp

0 1 2 3 4

mp *mf*

IV II

4 4 2 3 4 3

f *mp dolce*

II II

3 1 2 3

1. IV

4 2 0 4

p.

2. II IV

2 4 2 3 4 2

4 4 2

mf *p* *mf*

II

2 3 4 3 3 4 3 1

p. *p* *mf*

D.S. con replica al Fine